

14/03/2003

"Time-Eye"設置科大香港代表本時區參與國際高科技媒體藝術計劃

一項透過高科技在全球12個時區捕捉日光移動影像的國際媒體藝術計劃，選擇了香港代表本時區。推動該項計劃的藝術與技術人員下週三(3月19日)將於香港科技大學(科大)裝置科學器材。

這項名為“日鐘擺”(Sunpendulum)的計劃由奧地利藝術家Hofstetter Kurt構思及推動，在12個時區裝置攝錄機(Time-Eye)，捕捉日光移動的變化，再透過互聯網把影像同時送到設有12個大型屏幕的圓形藝術館，參觀者置身其中，將可觀察隨著地球轉動而在各時區出現的微妙日光變化，在同一時空感受到全球日夜交替。

計劃中的12台Time-Eye攝錄機已在八個時區安妥，地點分別在夏威夷茂伊島、墨西哥恩森那達、百慕達、葡屬亞速爾群島、新奧爾良、西班牙格林納達、開羅及杜拜。將在香港裝置的是第九個Time-Eye，而在香港所在時區物色地點設立構思中的藝術館的工作亦正進行中。



這座構思中的圓形藝術館將從互聯網接收12個時區的Time-Eyes所攝錄的天空影像



Hofstetter Kurt在科大裝置在香港所屬時區唯一的Time Eye

Hofstetter表示：“透過Sunpendulum這跨學科計劃，全球藝術家、科學家、建築師、技術員、工程師及管理人員緊密合作，大學和研究中心可建立跨國界學術網絡，鼓勵文化交流。我們非常高興香港和科大參與其中。”

科大副校長(研究及發展)林垂宙教授說，科大很榮幸參與這項計劃，藉此促進香港投入國際的高科技創意媒體藝術活動。

自1976年開始，Hofstetter的藝術創作集中探討平行、流動、光與時間等主題，形式包括作曲、實驗攝影、電腦動畫、媒介裝置及繪畫等。1998年，Hofstetter與維也納科技大學開始合作推動Sunpendulum項目，並得到及奧地利政府、該國旅游局及維也納市的大力支持。

歡迎傳媒派員採訪Sunpendulum簡報會，詳情如下：

日期：2003年3月19日(星期三)

時間：11:30am

地點：九龍清水灣香港科技大學新翼六樓高級管理人員課程部教室一(29-30號電梯)

出席：奧地利媒體藝術家及Sunpendulum項目總監Hofstetter Kurt

維也納科技大學Dr Armin Daneshgar

科大校長朱經武教授

科大副校長(研究及發展)林垂宙教授

